

Giorno della Memoria

ore 15,00 - Sala del Consiglio della Provincia di Bologna
- Palazzo Malvezzi, Via Zamboni n. 13

Seduta solenne del Consiglio Provinciale congiunta con il Comune di Bologna. Saluto del Presidente del Consiglio provinciale **Virginio Merola**.

Il Professor **Georges Bensoussan**, storico, direttore della Revue d'Histoire de la Shoah e responsabile editoriale del Mémorial de la Shoah, terrà la **Lectio Magistralis "La Shoah, tra storia e memoria"**

Interventi degli studenti che riporteranno l'esperienza del viaggio al Lager di Mauthausen svoltosi con rappresentanti delle istituzioni del Comitato per il Giorno della Memoria il 25 e 26 ottobre '10.

I Giusti e la memoria

Spettacolo promosso dal Liceo Scientifico statale E. Fermi di Bologna, Regia di Franco Palmieri

Un percorso narrativo attraverso Via del Carro, Valdonica, Piazzetta Biagi e dell'Inferno, replicato nel corso della giornata per gruppi di 24.

Per assistere alle rappresentazioni contattare:
storiamedia@liceofermibo.net



   

in collaborazione con:
Aned, Anei, Comunità ebraica di Bologna,
Fondazione Museo Ebraico di Bologna,
Associazione Figli della Shoah,
USR ER - Ufficio scolastico territoriale di Bologna

*Foto degli studenti del "Rosa Luxemburg" di Bologna
in occasione della visita ad Auschwitz-Birkenau*

27 01 11
giorno della memoria
(legge n. 211 del 20 luglio 2000)

PROGRAMMA DEGLI EVENTI

Informazioni
URP - Provincia di Bologna tel. 051 6598218
URP - Comune di Bologna tel. 051 203040

Domenica 23 gennaio

ore 11.00 - Museo Ebraico di Bologna - via Valdonica 1/5

Inaugurazione della mostra dedicata a

Luigi Varoli il "giusto" pittore. Un artista al tempo della Shoah

In collaborazione con la Comunità Ebraica di Bologna, il Comune di Cotignola e l'Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna.

Dal 23 Gennaio al 27 Febbraio 2011

Orari da domenica a giovedì 10-18, venerdì 10-16 sabato e festività ebraiche chiuso. Ingresso libero.

Luigi Varoli (1889-1958) apprezzato artista nativo di Cotignola (RA) viene ricordato sia sul piano artistico che per il coraggioso impegno come animatore di una catena di solidarietà che ha consentito, durante l'ultima guerra, di dare rifugio e salvezza nel proprio paese natale, ai profughi di varie parti d'Italia. La documentazione dell'esposizione racconta la "Rete dell'ospitalità" ideata da Vittorio Zanzi e Luigi Varoli che offrì rifugio ad ebrei, ricercati politici, partigiani feriti e braccati dai fascisti o evasi dai campi di concentramento tedeschi.

Nel 2003 "In memoriam" viene conferito a Varoli il titolo di "Giusto tra le Nazioni" da parte dello Stato di Israele e del Museo Yad Vashem di Gerusalemme.

Artista eclettico e vitale creò la scuola cotignolese che fu riferimento per tanti giovani praticanti. In mostra una scelta di opere che ne illustrano la sua intensa attività di ritrattista, pittore di figura, scultore e decoratore.

Martedì 25 gennaio

ore 18.00 - Istituto Storico Parri Emilia-Romagna - Sala Ex-Refettorio del Convento di San Mattia - Via S. Isaia, 20

Presentazione del libro "Gli ebrei sotto la persecuzione in Italia. Diari e lettere 1938-1945" di Mario Avagliano e Marco Palmieri, Einaudi 2011 - Luca Alessandrini introduce e coordina l'incontro.

Giovedì 27 gennaio

"La Shoah in Europa"

la Mostra del "Mémorial de la Shoah" di Parigi

in collaborazione con l'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna

dal 27 Gennaio al 25 Febbraio 2011

Museo dell'Archiginnasio

Via dell'Archiginnasio, 2

Ingresso gratuito

Orari di apertura:

tutti i giorni, tranne il sabato, dalle 10 alle 18

La mostra presenta una visione globale della Shoah in Europa dal nazionalsocialismo (1933) al processo di Norimberga (1945-46). L'allestimento, in lingua italiana, pur mantenendo un grande rigore scientifico si avvicina sia ad un pubblico scolastico che adulto; ricostruisce la storia del genocidio degli ebrei tratteggiando il clima storico e politico in cui si afferma il regime nazista e la politica antisemita.

*Con numerosi documenti, articoli di stampa e fotografie affronta vicende della Shoah che rimangono tuttora poco conosciute al grande pubblico: le diverse reazioni provocate dal nazismo **sia in ambito politico mondiale** - fallimento della Conferenza di Evian, che segnò l'abbandono degli ebrei da parte della comunità internazionale - **sia individuale** - la Resistenza ebraica, i tentativi di salvataggio come l'operazione Kindertransport che nel 1938 mise in salvo 7.500 bambini ebrei accolti nel Regno Unito, l'eroismo dei Giusti, che rischiarono la vita per soccorrere gli ebrei perseguitati - fino alla liberazione e alla scoperta dell'orrore dei crimini commessi.*

Giorno della Memoria

ore 9,00 - Certosa - Viale Gandhi

Deposizione di una corona al monumento ai Militari caduti nei lager da parte dell'Associazione Nazionale Ex-Internati (ANEI) e alla lapide in memoria degli zingari

ore 9,30 - Giardino di Villa Cassarini

Porta Saragozza

Deposizione di una corona in memoria delle vittime omosessuali

ore 10,15 - Piazza Nettuno

Deposizione di una corona da parte dell'Associazione Nazionale Ex-Deportati (ANED) e da parte dell'Associazione Nazionale Ex-Internati (ANEI) alle lapidi dei martiri, alla presenza di un picchetto d'onore.

ore 10,45 - Sinagoga - Via Mario Finzi 2

Deposizione di una corona alla lapide dei deportati ebrei nei campi di sterminio da parte della Comunità Ebraica

ore 11,00 - Ingresso alla Sinagoga

Incontro con la Comunità Ebraica dei ragazzi delle Scuole Medie Superiori di Bologna e Provincia con le Istituzioni del Comitato per il Giorno della Memoria.

Saluto della Dr.ssa **Laura Fontana**, in rappresentanza del Mémorial de la Shoah di Parigi.

ore 12,30 - Museo dell'Archiginnasio

Via dell'Archiginnasio 2

Inaugurazione della Mostra "La Shoah in Europa"

Partecipano:

Maurizio Cevenini Ufficio di Presidenza dell'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna

Beatrice Draghetti Presidente della Provincia di Bologna

Anna Maria Cancellieri Commissario straordinario del Comune di Bologna

Presentazione della mostra della Dr.ssa Laura Fontana, curatrice della versione italiana della mostra